



Colegio Yangtsé

Docentes Asignatura: Carolina Vásquez
Ivonne Fuentealba

Profesora Especialista: Claudia Wagemann

1

3

2

4

Disposición temporal de los hechos

8° Básico A y B

Semana 13-19 mayo.



Recuerda:

- Escribir el objetivo de la clase en tu cuaderno.
- Anotar la fecha del día en que realizas la actividad.
- Escribir el título y apuntes de la siguiente presentación.
- Desarrollar la actividad en tu cuaderno.





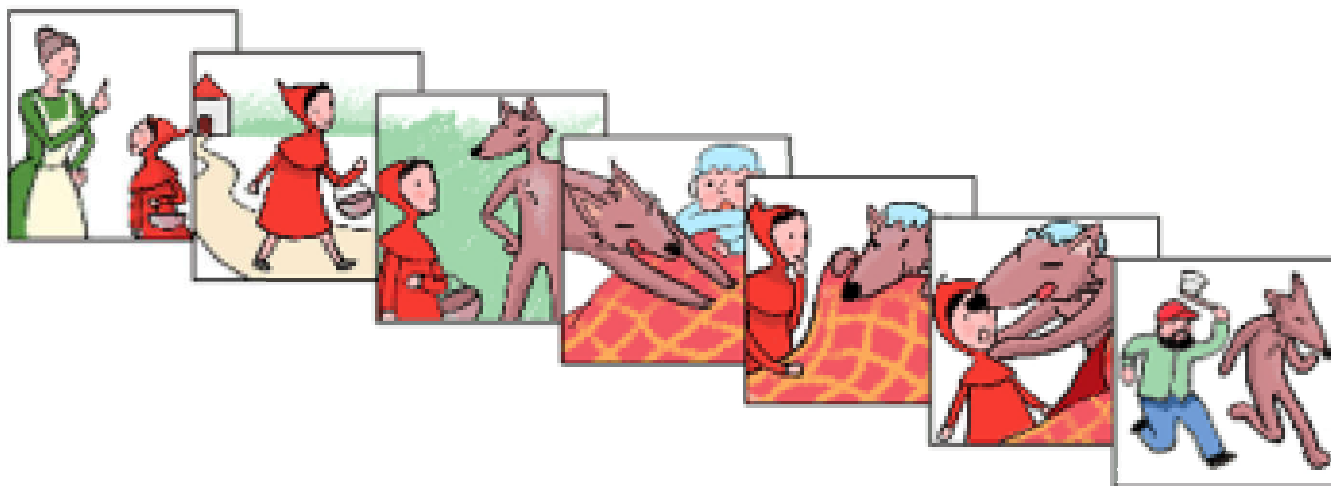
Objetivo:

- Identificar la disposición temporal de los hechos



Introducción

En primer lugar, te encontrarás en esta presentación con un ejemplo de cómo ordenar hechos cronológicamente y estrategias de ayuda para que luego puedas realizar la actividad.



1. Lee, analiza y copia la siguiente definición en tu cuaderno

- *Disposición temporal de los acontecimientos o hechos:*

Se refiere a las alteraciones en la temporalidad en una narración. Esto se refiere a que los acontecimientos de las narraciones **no siempre se presentan ordenados** (desde el inicio al desenlace), algunos relatos comienzan por ejemplo con un acontecimiento intermedio, no siguiendo una secuencia temporal lógica o comienzan con el final.

Reflexiona: ¿te acuerdas de alguna película o libro en que la historia comenzara del desarrollo o del final?



Veamos el siguiente ejemplo, reflexionemos y veremos cómo ordenar sus acontecimientos

1. Lee con atención el texto que está a tu derecha

2. Ordenaremos los hechos que ocurrieron (siguiente diapositiva)

El desencanto

Anónimo

Se trataba de un hombre que nunca había tenido ocasión de ver el mar.

Vivía en un pueblo del interior de la India. Una idea se había instalado con firmeza en su mente: «No podía morir sin ver el mar». Para ahorrar algún dinero y poder viajar hasta la costa, tomó otro trabajo además del suyo habitual. Ahorraba todo aquello que podía y suspiraba porque llegase el día de poder estar ante el mar.

Fueron años difíciles. Por fin, ahorró lo suficiente para hacer el viaje. Tomó un tren que lo llevó hasta las cercanías del mar. Se sentía entusiasmado y gozoso. Llegó hasta la playa y observó el maravilloso espectáculo. ¡Qué olas tan mansas! ¡Qué espuma tan hermosa!

¡Qué agua tan bella! Se acercó hasta el agua, cogió una poca con la mano y se la llevó a los labios para degustarla. Entonces, muy desencantado y abatido, pensó: «¡Qué pena que pueda saber tan mal con lo hermosa que es!».

*En 101 cuentos clásicos de la India:
la tradición de un legado espiritual. Madrid: Edaf.*

Acontecimientos desordenados

Acontecimientos ordenados

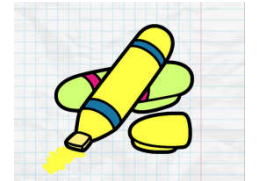
Acontecimientos del relato	Acontecimientos ordenados
1-Degustó el agua y se desencantó por lo mal que sabía.	4
2. Tomó un tren que lo llevó hasta las cercanías del mar.	3
3. Ahorró lo suficiente para hacer el gran viaje.	2
4. El hombre buscó un nuevo trabajo para ahorrar dinero para cumplir su sueño de conocer el mar.	5
5. Llegó a la playa y observó el espectáculo	6
6. Se acercó al agua y cogió un poco con la mano para llevársela a sus labios.	1

Estrategias que te pueden ayudar a ir ordenando la secuencia de los hechos.

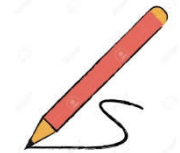
Leer y detenerte en cada párrafo, y escribir al lado que hecho o hechos ocurrieron.



Leer y subrayar de inmediato los hechos que van ocurriendo.



Ir enumerando en el texto los hechos que van sucediendo.



Ejemplos de las estrategias:

Caperucita Roja

1 Había una vez una niña llamada Caperucita Roja, ya que su abuelita le regaló una caperuza roja. Un día, la mamá de Caperucita la mandó a casa de su abuelita, estaba enferma, para que le llevara en una cesta pan, chocolate, azúcar y dulces. Su mamá le dijo: "no te apartes del camino de siempre, ya que en el bosque hay lobos".

La mamá de caperucita la mandó a la casa de su abuelita para llevarle comida.

2 Caperucita iba cantando por el camino que su mamá le había dicho y , de repente, se encontró con el lobo y le dijo: "Caperucita, Caperucita, ¿dónde vas?". "A casa de mi abuelita a llevarle pan, chocolate, azúcar y dulces".
3 "¡Vamos a hacer una carrera! Te dejaré a ti el camino más corto y yo el más largo para darte ventaja." Caperucita aceptó pero ella no sabía que el lobo la había engañado. El lobo llegó antes y se comió a la abuelita.

Caperucita se encontró al lobo.
Hicieron una carrera con el lobo.

4 Cuando ésta llegó, llamó a la puerta: "¿Quién es?", dijo el lobo vestido de abuelita. "Soy yo", dijo Caperucita. "Pasa, pasa nietecita". "Abuelita, qué ojos más grandes tienes", dijo la niña extrañada. "Son para verte mejor". "Abuelita, abuelita, qué orejas tan grandes tienes". "Son para oírte mejor". "Y qué nariz tan grande tienes". "Es para olerte mejor". "Y qué boca tan grande tienes". "¡Es para comerte mejor!".

Llegó caperucita a la casa y tuvo un diálogo creyendo que era su abuela.

5 Caperucita empezó a correr por toda la habitación y el lobo tras ella.
6 Pasaban por allí unos cazadores y al escuchar los gritos se acercaron con sus escopetas.
7 Al ver al lobo le dispararon y sacaron a la abuelita de la barriga del lobo. Así que Caperucita después de este susto no volvió a desobedecer a su mamá. Y colorín colorado este cuento se ha acabado.

Caperucita corrió por toda la habitación y el lobo tras ella.
Unos cazadores escucharon los gritos y se acercaron.
Los cazadores le dispararon al lobo.
Sacaron a la abuelita de la barriga del lobo.

Actividad 1: Lee el siguiente fragmento y posteriormente ordena en la tabla los acontecimientos presentados en tu cuaderno

EL ESPEJO CHINO

Un campesino chino se fue a la ciudad para vender la cosecha de arroz y su mujer le pidió que no se olvidase de traerle un peine.

Después de vender su arroz en la ciudad, el campesino se reunió con unos compañeros, y bebieron y lo celebraron largamente.

Después, un poco confuso, en el momento de regresar, se acordó de que su mujer le había pedido algo, pero ¿qué era? No lo podía recordar. Entonces compró en una tienda para mujeres lo primero que le llamó la atención: un espejo. Y regresó al pueblo.

Entregó el regalo a su mujer y se marchó a trabajar sus campos. La mujer se miró en el espejo y comenzó a llorar desconsoladamente. Había pasado mucho tiempo y ya no era la joven de antes.



Copia la siguiente tabla y ordena acontecimientos de la historia en tu cuaderno

Acontecimientos del relato	Acontecimientos ordenados
1. La mujer del campesino le solicita no olvidar que le traiga un peine	
2. La mujer se miró en el espejo y comenzó a llorar desconsoladamente.	
3. El campesino regresa a su pueblo, entrega el regalo a su mujer y se va a trabajar a los campos	
4. El campesino después de vender su arroz, se reunió con sus compañeros y comienza a beber.	
5. Un campesino chino se fue a la ciudad para vender la cosecha de arroz	
6. Condunfido del encargo de su esposa, el campesino entra a una tienda y le compra un espejo	

Dibuja y colorea en tu cuaderno los siguientes acontecimientos de forma ordenada (están en desorden) según el relato anterior

La mujer se miró en el espejo y comenzó a llorar desconsoladamente.

El campesino después de vender su arroz, se reunió con sus compañeros y comienza a beber.

Un campesino chino se fue a la ciudad para vender la cosecha de arroz





¡¡Importante!!

Una vez que finalices la actividad, tómale una fotografía y envíala al correo de tu profesora de asignatura, de esta manera ella podrá revisar y monitorear tu trabajo. Dicha actividad se recibirá hasta el día **martes 19 de mayo**.

¡En caso de dudas o consultas, no dudes en escribirnos!

8°A: Profesora Carolina Correo: cvasquez@corp-lareina.cl

8°B: Profesora Ivonne Correo: ifuntealba@corp-lareina.cl

Plazo de entrega: Martes 19 de mayo a las 12:hrs.